
LA SEDUCCIÓN DE LA SOCIEDAD

A. Pornografía

La Iglesia ha sido llamada por Cristo a ser sal y luz. Al faltar a nuestro compromiso, nuestro silencio le ha permitido a América deteriorarse a tal grado que hace a Sodoma y Gomorra parecerse una excursión de la escuela dominical. Estamos entregando a nuestros hijos una cultura que está asolada moralmente más allá de cualquier cosa que recibimos de nuestros padres.

Durante los últimos meses, desde que me involucré activamente en luchar contra la pornografía, me enferma ver este mal porque es tan lleno de lascivia. Rehusó absolutamente guardar silencio y contra este mal insidioso que está destruyendo a nuestras familias lucharé hasta que yo muera.

En estas páginas quiero compartir con ustedes:

- 1) La epidemia de pornografía.
- 2) El por qué de la crisis.
- 3) El efecto de la pornografía en las vidas de millones.
- 4) Cómo luchar contra la pornografía.

En su libro, *The Seduction of Society* (*La seducción de la sociedad*), William A. Stanmeyer dijo: “La extensión de la pornografía está envenenando lentamente a la sociedad americana. Alguna vez, la obscenidad era confinada mayormente a ‘librerías para adultos’ en vecindarios sórdidos de ciudades mayores. Ahora se encuentra en centros de compras suburbanos, en todo horario de la televisión y en revistas de calidad de intereses generales. Las víctimas de este ‘crimen sin víctimas’ se cuentan por millones. Incluyen mujeres y niños que son explotados por la pornografía, aquellos que son violados y muertos en crímenes relacionados con la obscenidad y millones de varones cuya sexualidad está torcida por imágenes pornográficas degradantes.

Y, no obstante, ¿cuánto nos preocupamos acerca de la pornografía? Demasiados americanos la consideran con indiferencia, como si fuera el vicio personal de otra gente, o como el precio que pagamos por la libertad de expresión. Pero la Constitución no protege la obscenidad, y los “vicios personales” se han vuelto rápidamente una amenaza pública.

Hay un peligro creciente de indiferencia continua hacia la pornografía. Amenaza a nuestras familias, tuerce nuestras mentes y contamina nuestra cultura. Es hora de que aprendamos cómo eliminar esta “silenciosa pero devastadora crisis”.

Se cuece la rana

¿Por qué se ha permitido que la pornografía llegue a estar tan predominante en nuestra sociedad hoy en día? Quizás se puede encontrar la respuesta en esta historia. ¿Cómo se cuece una rana? Pues, de seguro, no se puede echarla en una olla de agua hirviendo—sólo saltará fuera tan rápidamente como pueda. Más bien, póngala en una olla de agua tibia y ponga la olla sobre el fuego lento. Mientras sube la temperatura, la rana, teniendo sangre fría, adapta fácilmente su

metabolismo poco a poco al calor. Pronto, la rana, plácidamente contenta, estará sentada placidamente en una olla de agua hirviendo, inconsciente del peligro porque se adaptó lentamente a su ambiente.

La analogía es clara. Esta inundación de suciedad no se derramó repentinamente en los pueblos y las ciudades de nuestra nación. Nos llegó lentamente, poco a poco, socavando el cimiento de nuestra moralidad.

El engaño ha sido gradual, como un cáncer de lento crecimiento, y ahora la infección está rebosando en la pantalla en películas, cintas de vídeo e insinuaciones sexuales en la televisión. La pornografía es un estilo de vida en la industria de entretenimiento.

Durante los años 40 hasta los 50, el tono moral de la sociedad estaba razonablemente alto, pero gradualmente el cáncer de la pornografía comenzó a filtrar en la sociedad. Algo sucedió alrededor de los años 60. Creo que fue una combinación de Hugh Hefner y la "filosofía de 'playboy'", la situación explosiva de los disturbios estudiantiles de las universidades de Berkeley y Columbia, los rechazos generales de creencias habituales en la moralidad y religión, el escándalo de "La revolución de las flores" y la promiscuidad universitaria.

Las actitudes morales han cambiado, no de golpe, sino gradualmente, y ahora el público está acondicionado a una aceptación de obscenidad no conocida en la historia del hombre desde Sodoma y Gomorra.

La sutileza de la pornografía "suave"

La pornografía verdaderamente peligrosa no es la explícita o "dura". La mayoría de la gente puede ver que ésta está podrida en todo. El verdadero peligro es la "filosofía 'playboy'" que es sugestiva o "suave".

La pornografía "*playboy*" es mucho más que ilustraciones sórdidas. Es el cimiento de una vista mundial que educa,

excita y estimula a hombres y mujeres a un estilo de vida hedonista.

Playboy es la revista más efectiva en alcanzar las metas de la revolución sexual. La persona no cristiana media dice: "No me importa *Playboy*; debería estar prohibido lo que es verdaderamente obsceno".

La revista *Fortune* (*Fortuna*), en su ejemplar del 12 de agosto de 1981, comentó que *Playboy* es "la única revista de chicas aceptable para lectura familiar y exhibición en las mesas de centro".

Este tipo de pornografía ha sido astutamente combinada con artículos escritos por humanistas intelectuales.

La filosofía de los artículos en *Playboy* es mucho más subversiva que las ilustraciones mismas. Empero, se necesitan las ilustraciones para influir en el lector para lavar su cerebro para aceptar cierto estilo de vida.

Por ejemplo, un hombre tal vez no rechace a su esposa por la palabra escrita; no obstante, cuando se combina la palabra escrita con fotos de hermosas mujeres desnudas en poses provocativas, se echa leña al fuego con los pensamientos eróticos. Luego, ve a su esposa y se torna insatisfecho.

También es alentado en los muchos artículos escritos a involucrarse en el intercambio de esposas. Me estremezco al pensar a cuántos matrimonios *Playboy* y revistas similares han destruido.

Playboy—el manual para la persona de altos logros

La revista *Playboy* equipa a sus lectores para gozar lo mejor en su estilo de vida—ropa, coches caros, equipos de estéreo, restaurantes y vacaciones.

Se da la impresión de que sus lectores son una clase de hombres liberados. El 'playboy' aprende que el matrimonio puede ser caro y que las mujeres pueden ser obtenidas sobre el factor costo-base. Por qué pasar por todas las dificultades

de trabajar por mantener a una mujer y niños, cuando puede obtener el sexo sólo por el precio de una cena y unas bebidas. Además, tiene la ventaja adicional de gastar todo su dinero arduamente ganado en sí mismo. Sí, señor—puede tener su pastel y comérselo también. Puede tener los beneficios del matrimonio sin sus responsabilidades. Esta filosofía ha tenido tal efecto en hombres individuales que sus lectores se cuentan por millones.

Fantasia

Para tener un estilo de vida dictaminado por el manual de *Playboy*, el vivir con lujo obviamente es posible sólo para los pocos favorecidos. Por lo tanto, deben ofrecer al lector una vida interna de pensamientos que es aun superior a la realidad externa. Por esto, se efectúa un lavado de cerebro intensivo en la mente del lector. *Playboy* ofrece experiencias nuevas y variadas. Este tipo de pensar lleva a la persona a un estilo de vida subjetivo, experiencial, de sexo.

En su libro, *The High Cost of Indifference* (*El alto costo de la indiferencia*), March Bell explica cómo LA FANTASÍA: SE CONVIERTE EN UNA REALIDAD FATAL. Dice: “Revistas populares, pornográficas, especialmente *Playboy* y *Penthouse* para hombres y *Cosmopolitan* para mujeres, constantemente ofrecen testimonios excitantes de nuevas experiencias sexuales variadas, usualmente para ser adoptadas o, cuando menos, consideradas por sus lectores”. *Penthouse* logra esto por medio de su sección FORO (también una publicación por separado). Cada mes se cuentan numerosas conquistas sexuales eróticamente para asegurar al lector que hombres y mujeres en todo lugar están probando a nuevos compañeros, lugares, técnicas, etc., para realzar las experiencias sexuales. En artículos relacionados, un equipo científico de apoyo de consejeros médicos con credenciales universitarias reasegura al lector que las experiencias sexuales saludables pueden ser realizadas por el intercambio de esposas, la

bisexualidad, el vestirse del sexo opuesto, y cosas semejantes.

Cosmopolitan, aunque más mansa, provee el mismo entusiasmo experiencial para mujeres. Artículos tales como “¿Puede el adulterio salvar su matrimonio?” y “¿Es él el amante indicado?” aparecen en cada ejemplar.

Los costos sociales de la fe experiencial han sido tremendos, especialmente en el área del divorcio. Una vez que el “playboy” se compromete con las experiencias nuevas, las analogías costo-beneficio de la sexualidad monógama comienzan a socavar el matrimonio paulatinamente. El “playboy” se pregunta: “¿Por qué soportar todo lo que requiere un matrimonio cuando nuevos encuentros sexuales pueden obtenerse tan fácilmente?” Las revistas prometen que, hasta que el hombre realmente rompa sus lazos, la pornografía le acompañará.

Playboy ofrece a sus lectores otra manera de gastar su dinero. Sencillamente, es más barato obtener el sexo que cargar con la preocupación y los intereses de una familia. La meta del sexo pornográfico no es más que la de lograr un orgasmo. Es mucho más barato que el matrimonio.

Jesús dijo: “Oísteis que fue dicho: No cometerás adulterio. Pero yo os digo que cualquiera que mira a una mujer para codiciarla, ya adulteró con ella en su corazón” (Mateo 5:27-28). Me estremece pensar en los 20 millones de hombres que leen *Playboy*.

El sexo sin personas

En su libro, *The High Cost of Indifference* (*El alto costo de la indiferencia*), March Bell escribió: “Quizás el daño más trágico causado por la pornografía es la destrucción del sexo mismo”. La pornografía multiplica los compañeros del sexo, reales o imaginarios, a tal grado que la mutualidad de una relación con una sola esposa se vuelve aburrida e insatisfactoria.

El ejemplo más gráfico del sexo sin personas se encuen-

tra en las librerías para adultos, en donde se proyectan películas pornográficas en un cubículo privado por 25 centavos por dos minutos.

Los que no pueden alcanzar el mundo de fantasía del estilo de vida de la mansión *Playboy* terminan, al fin, en las librerías para adultos. Esto eventualmente los lleva a la lujuriosa pornografía dura y, luego, a la más grande tragedia de todas—buscan a la gente más fácil de explotar—A LOS NIÑOS.

Los niños—las víctimas

Estados Unidos tiene más de un millón de niños fugitivos cada año. Muchos de ellos huyen de sus hogares para escapar del incesto. Padres perversos abusan sexualmente a sus hijos. Las librerías para adultos venden un manual para seducir a niños, titulado: *Lust for Fun (Lujuria para diversión)*, que muestra en detalle cómo convencer a una niña a salir de la escuela o campo de juego, llevarla a casa, desvestirla, tener sexo con ella, y luego poder esconder todas las huellas de que uno, o cualquiera, jamás abusó de ella. Los pornógrafos no saben cuándo detenerse. Estén seguros que ellos nunca se detendrán, a menos que padres enfadados, ciudadanos responsables y cristianos preocupados se levanten y declaren: “¡Basta ya!” YA ES SUFICIENTE. Es tiempo de declarar la guerra a aquellos que consienten con la pornografía. Tenemos una responsabilidad; somos llamados por Dios a exponer los actos inicuos de las tinieblas (Efesios. 5:11-12).

¿Qué puede hacer usted?

- 1) Lea el Nuevo Testamento para descubrir lo que es el amor “Ágape”. Pida a Dios que le dé ese amor. Leerá y verá aquel amor en la vida de Cristo y de los primeros cristianos.
- 2) Luego, por el amor a su semejante, proceda con lo

siguiente: Quéjese en contra de la pornografía, siga quejándose; funciona. Quéjese con los procuradores municipales, fiscales del distrito, alcaldes, miembros del consejo municipal, congresistas, gobernadores, editores de periódicos, vendedores al por menor, distribuidores, gerentes de estaciones televisivas y dueños de teatros.

3) Coleccione ejemplos de revistas pornográficas. Pida recibos, o tenga a alguien como testigo ocular de la compra. Muestre las revistas a grupos de la iglesia, asociaciones escolares de padres de familia, grupos cívicos—grupos que, más probablemente, no conocen la basura que se vende y, al verla, lucharán vigorosa y tenazmente para eliminarla. También lleve ejemplos a los oficiales policiales locales, a la oficina de la fiscalía del distrito o del procurador municipal para registrar quejas formales.

4) Cada vez que entra en una tienda, observe los anaqueles de revistas y libros. Si encuentra algo de pornografía, llévelo y muéstrelo al gerente. En muchos casos, los gerentes de las tiendas no saben lo que los distribuidores de revistas y libros dejan en sus anaqueles.

5) Boicoteé. Si una tienda rehusa dejar de vender pornografía (incluyendo *Playboy*), no compre allí y circule peticiones para conseguir que otra gente no compre allí tampoco. Envíe peticiones a dueños de tiendas. Mientras sea cliente de tiendas que rehusan vender pornografía y circule peticiones de apreciación para ellas.

En Estados Unidos únase a CDL, Ciudadanos por la Decencia a través de la Ley, con dirección de 2331 West Royal Palm Road, Suite 105, Phoenix, Arizona 85021.

Agradezco de corazón a Neil Gallagher, March Bell y Paul Tanner por poner mucho del material arriba usado a mi disposición.

B. Humanismo

El 4 de marzo de 1987, un juez federal en Mobile, Alabama, decretó que se iba a prohibir el uso de 44 libros de texto en las escuelas del estado. Los proclamó estar en violación de la Primera Enmienda de la Constitución porque ilegalmente promulgaban una religión humanista, sin Dios. Los padres quienes habían planteado el asunto fueron tildados “quemadores de libros” y “censores”. Estos padres de familia se habían alarmado por varios sucesos que gradualmente se les hacían patentes. El cuestionar los valores y creencias familiares se estaba haciendo muy prominente, aun entre niños más pequeños. Se estaba bajando el nivel de habilidades académicas. Se encontró que el entendimiento de la historia americana y del papel de los Estados Unidos en el mundo era muy diferente al de generaciones previas.

Una confianza traicionada

Habiendo tenido una fe ciega en el sistema educativo al que habían encomendado las mentes y el futuro de sus hijos, así, de hecho, como la tienen la mayoría de los americanos, estos padres comenzaron a preguntarse: “Exactamente, ¿qué están aprendiendo nuestros hijos en las escuelas?” Una investigación de los libros de texto que se usaban en la educación de sus hijos proveyó unas respuestas muy desconcertantes. Un libro de historia, que dedicaba 35 páginas al relato de la historia de los Padres Peregrinos, ninguna vez mencionó a Dios o la fe en Él que llevó a esta gente al Nuevo Mundo. El texto de una “clase de salud” hablaba de las opciones disponibles para una adolescente embarazada, entre las cuales había un número telefónico gratis que daba consejos sobre el aborto. Otros pasajes cuestionables estaban muy difundidos y, estos padres, encolerizados por causa de la vista distorsionada a que se sujetaba a sus hijos, se juntaron para resolver la situación.

Religión en las escuelas

Subsecuentemente, los abogados por la defensa apelaron esta decisión por motivos de que la religión debe ser excluida de las escuelas. Ellos argumentaron que los editores no podían mencionar a Dios en sus textos y, asimismo, la moral, con su inclinación intrínsecamente religiosa, no podía ser presentada. En el nombre de la “separación del estado y la iglesia”, los educadores están erradicando sistemáticamente toda referencia a Dios y a la existencia de una creciente y ampliamente difundida fe en Dios de la experiencia educativa de los estudiantes americanos. Los abogados gritaron: “Censura” al intento de prohibir estos libros. Pero no vociferan preocupación alguna por la censura que se llevó a cabo al escribir los textos. Gritan: “No a la religión en las escuelas” y, con o sin conocimiento, promueven la causa de otra religión en su lugar.

En 1961 la Corte Suprema declaró que “entre las religiones en este país que no enseñan lo que generalmente sería considerada una creencia en la existencia de Dios están: el Budismo, el taoísmo, la cultura ética, el humanismo secular y otros”. El humanismo es una religión establecida, reconocida. Bajo la protección de la Primera Enmienda de la Constitución estadounidense, los humanistas han perseguido una de sus metas primordiales—la incorporación de su religión a la rutina diaria de la vida americana. Y, como escribió el humanista del siglo XIX, Wilhelm von Humboldt: “Lo que sea que queremos ver introducido a una vida o a una nación debe ser introducido primero en sus escuelas”.

Campo de batalla definido

Esta cita de la revista *The Humanist* (*El humanista*), con fecha de enero/febrero de 1983, titulado “Una religión para una nueva era”, declara la estrategia que los humanistas han escogido: “Estoy convencido que la batalla para el futuro del

hombre debe pelearse y ganarse en el salón de las escuelas públicas por maestros que perciben correctamente su papel de hacer prosélitos para una nueva fe. Estos maestros deben encarnar la misma dedicación desinteresada que los predicadores fundamentalistas más fanáticos, porque ellos serán ministros de otra clase, utilizando el salón de clases en lugar de un púlpito para transmitir los valores humanistas en cualesquier materias que enseñan, sea cual sea el nivel educativo—preescolar, guardería o una universidad estatal.

“El salón de clases debe ser y será una arena de conflicto entre el antiguo y el nuevo—el cadáver putrefacto del cristianismo, junto con todos sus males y miseria adyacentes, y la nueva fe del humanismo, resplandeciente en su promesa de un mundo en el cual el ideal cristiano nunca realizado de ‘amar al prójimo’ por fin será logrado”.

Estrategia

A la luz de esta declaración considere estos extractos de textos en uso general en los Estados Unidos:

“Para una mínima cantidad de gente, la religión todavía puede proveer un sentido especial de . . . individualidad, pero no puede definir adecuadamente a la persona completa”.

“Muchos mitos tratan con la idea del renacimiento: Jesús, Dionisio, Odín y muchas otras figuras tradicionales se representan como, habiéndose muertos, renacieron o se levantaron de entre los muertos” (*Psychology for You <Psicología para ti>*, Oxford Book Co., 1973).

Estos ejemplos son tomados de textos enfocados en los grados superiores. El presentar la religión a adolescentes de esta manera negaaativa es suficiente malo, pero ahora considere el contenido de este libro de inglés para alumnos de tercer año de primaria:

“Una manera de inventar un mito es pensar en una pregunta como ‘¿Por qué tiene dolor el hombre?’ Ahora, imagi-

na una época cuando el hombre no tenía dolor. Imagina que los primeros hombres en la tierra andaban sin sentir dolor jamás. Después, imagina que alguna clase de dios anduvo en medio del hombre y algo sucedió. Quizás un hombre hizo algo malo o cometió un grave error. Por esto, el dios castigó a los hombres, infligiéndoles el dolor por el resto de sus días" (*Communicating <Comunicando>*, The Health English Series, Grade 3, Heath and Co., 1973).

¿Qué lugar tiene una socavación tan sutil y manipulativa de las creencias de un niño en el contexto de una lección de inglés? La respuesta viene del campamento humanista: "¿Y cómo muere Dios? Sencillamente porque todos sus religionistas han sido convertidos a otra religión, y no hay nadie que haga a los niños creer que lo necesitan. Sólo tenemos que asegurar que nuestras escuelas enseñan solamente conocimientos seculares. Si pudiésemos lograr esto, Dios estaría muerto y prontamente merecedor de un servicio fúnebre" (G. Richard Bozarth, *The American Atheist <El ateo americano>*).

Un cambio muy significativo y espantoso se ha hecho en los libros de historia. El papel de la Biblia y el cristianismo en el establecimiento de esta nación está censurado o distorsionado consistentemente. Ninguna cita religiosa viene de tales creyentes notables, que formaron la historia de nuestra nación, como John Adams, Benjamín Franklin o William Penn. Asimismo se han eliminado los ideales. Se refiere brevemente a Patrick Henry como un hombre de estado de su época y en ningún lado se encuentran las palabras históricas: "¡Dadme libertad, o dadme muerte!"

Un maestro de historia cuenta la siguiente historia: "Me metí en problemas el año pasado sólo por enseñar directamente de un texto secular de historia. Mencionaba a. C. y d. C., y tuve que 'apagar fuegos' porque saqué a relucir la línea divisoria de fechas y dije cómo la historia señala los años antes y después del advenimiento de Cristo. El hecho de que yo mencionara aquello me atrajo la ira. Esto me perturba porque parece que existe una estructura allí que realmente

está luchando duramente para desarrollar una cultura agnóstica o atea” (de *Child Abuse in the Classroom* <El abuso infantil en el salón de clases> por Phyllis Schlafly).

¿Quién está detrás de aquello?

Parece que está naciendo una consciencia general de esta “estructura” en los padres y maestros de los alumnos norteamericanos. Más evidencia de que tal influencia está obrando deliberadamente y con propósito en nuestro sistema público de educación proviene de nuevo de los mismos humanistas. El autor Tim LaHaye, en su libro, *The Race for the 21st Century* (*La carrera hacia el Siglo XXI*), relata esto:

En un seminario educativo para unos mil maestros el Dr. Chester Pierce, un profesor de educación y psiquiatría de la Universidad de Harvard, anunció: “Cada niño en América que entra a la escuela a la edad de cinco años es un enfermo mental porque llega a la escuela con ciertas lealtades hacia nuestros padres fundadores, hacia nuestros oficiales electos, hacia sus padres, hacia una creencia en un ser sobrenatural, hacia la soberanía de esta nación como una entidad separada. Depende de los maestros que curen a todos estos niños enfermos al crear los niños internacionales del futuro”.

Esta cita es de la revista de la Asociación Nacional de Educación, *Today's Education* (*La educación hoy en día*), con fecha de enero de 1969:

Una cosa segura es que el papel básico del maestro cambiará notablemente. En diez años será más correcto llamarlo un técnico en aprendizaje. Se entiende que este título conlleva la idea de que las escuelas se están convirtiendo en clínicas, cuyo propósito es proveer tratamiento psicosocial individualizado para el estudiante.

En aquel mismo año, el presidente de la Asociación Nacional de Educación (NEA, por sus siglas en inglés)

declaró francamente: “Dentro de diez años, creo que esta organización controlará las calificaciones para la entrada en esta profesión (de educación) y para el privilegio de permanecer en la profesión”. La NEA, una organización firmemente atrincherada con el movimiento humanista, ejerce bastante influencia sobre lo que entra en el currículum de nuestras escuelas públicas y a quién se le permite enseñarlo. Su propósito y metas declarados son una abierta amenaza a los principios americanos y judeocristianos. ¿Cuán cerca ha llegado a la realización de sus objetivos?

Un pie en la puerta

Veamos dos de los programas principales que la NEA ya ha podido incorporar a la educación básica de los niños. (Estos programas han sido subsidiados por dólares de los impuestos federales).

Clarificación de valores—también conocida como éticas situacionales, razonamiento moral, pensamiento crítico superior y otra jerga semejante. Estas técnicas en realidad son métodos de terapia. En la práctica, esta educación por “terapia” es un sistema para cambiar los valores del niño por medio del uso de cuestionarios actitudinales, juegos psicológicos y el forzar al niño a tomar decisiones propias de un adulto sobre tales temas como el suicidio, el asesinato, el matrimonio, el divorcio, el aborto y la adopción. Repetidamente, a los niños se les pide analizar sus valores y creencias. Se les dice que no existen respuestas “correctas” o “incorrectas”, pero, al mismo tiempo, se les presiona psicológicamente a adaptar sus valores o creencias conforme a aquellos de la mayoría. Comentarios hechos por un vocero de la NEA en una conferencia de la NEA afirman: “La escuela no puede permitir a los padres influir en la clase de educación de valores que sus hijos reciben en la escuela. Debemos poner en duda los valores”.

Educación sexual—Se les enseña a los estudiantes a selec-

cionar y clarificar sus propios valores. Los maestros no deben moralizar—excepto en contra de la creencia que una determinada categoría de valores puede ser correcta. Como lo declaró un maestro: “Como educadores sobre el sexo, no les estamos dictando lo que deben de hacer, estamos enseñándoles lo que sabemos—como hechos, no como verdad”. La NEA trabaja mano a mano con Planificación Familiar y apoya su meta de “modificar actitudes y abolir las restricciones arbitrarias y fuera de moda que siguen limitando la libertad del individuo de escoger en cuestiones de fertilidad”.

El remedio

Los libros de texto se han vuelto un arma estratégica en las manos de los enemigos de Jesucristo y su pueblo, una arma diseñada cuidadosamente para ganar las mentes y almas de los hijos de él mismo. Hermanos y hermanas, no podemos mantenernos pasivos y permitir que esto continúe sin detenerlo. Se necesitará un gran esfuerzo, pero se puede revertir la marea. Dos libros que he usado como materiales de referencia son: *Child Abuse in the Classroom (El abuso de niños en el salón de clases)* por Phyllis Schafly, publicado por Crossway Books, y *What Are They Teaching Our Children? (¿Qué están enseñando a nuestros hijos?)* por Mel y Norma Gabler, publicado por Victor Books. Ambos dan descripciones detalladas de prácticas y libros de texto de enseñanzas ofensivas, y también dan excelentes consejos prácticos para unirse a la lucha. Los Gabler, en particular, han pasado 25 años en esta lucha y son expertos en su campo. Han incluido también su dirección y número telefónico para ponerse a disposición de otros que son conmovidos para actuar en esta arena. Casi solos, los Gabler han llevado a cuentas a editores de libros de texto ante comités que han rechazado libros y exigido los cambios a hacer. Pero su cruzada no puede llevarse a cabo sin ayuda. Es hora de que grandes números de padres de familia y cristianos asuman su responsabilidad.

Padres, vean lo que hay en aquellos libros de texto que llevan a casa sus hijos y vayan a sus salones de clases y examinen los que están allí. No es sorprendente que muchas escuelas ahora tienen una política que no permite que se saquen libros de la escuela. Si encuentra material censurable, muéstrelo también a otros padres de familia. Los libros que mencioné pueden darles más información sobre cómo presentar sus objeciones a la escuela, pero lo más importante es que se haga consciente de lo que está sucediendo y actúe. Cuestione a sus hijos acerca de las discusiones y actividades que se llevan a cabo durante el día escolar. Dé seguimiento a cualquier cosa que parezca sospechosa. Espere recibir muchas críticas por involucrarse, pero no olvide lo que está en juego. Tome consuelo en las palabras de nuestro Señor Jesús: “Y seréis aborrecidos de todos por causa de mi nombre; mas el que perseverare hasta el fin, éste será salvo” (Mateo 10:22). No abandonemos a los niños de EE.UU. al ateísmo y la futilidad del humanismo secular.

C. “Rock” de metal pesado

Como en todo lo demás Satanás tomará algo bueno y lo convertirá en malo. En las últimas tres décadas, Satanás ha tomado música buena y gradualmente lavado los cerebros de nuestros hijos para escuchar a los llamados estrellas del “rock” gritando y aullando su mensaje de sexo, suicidio, satanismo, desesperación y muerte.

Los grupos de “rock and roll” de los años 80 han alcanzado una nueva bajeza. Los padres tienen que tomar medidas duras para destruir esta música satánica antes de que destruya a sus hijos.

La historia del “rock and roll”

Históricamente la música “rock” tuvo un comienzo en 1954 en Cleveland, Ohio, cuando el radio locutor, Alan

Freed, estaba buscando un término para describir la respuesta de los adolescentes, arrebatados a la revolución musical que comenzaba. No sólo fue una revolución musical sino, al enfocarse millones de ojos femeninos en la pelvis de Elvis, se convirtió en una revolución sexual. El término "rock and roll" es una descripción expresiva de la comunidad del ghetto, que se refiere a la fornicación que se lleva a cabo en el asiento posterior de un automóvil en los cines al aire libre (*Our Music and Morals* <Nuestra música y la moral> por Batsell Barnett Bacher, y *Upread* <Leer a nivel más alto>, una revista para vivir mejor, ejemplar de enero/febrero, 1982).

Los cristianos tienen que quitarse las anteojeras y reconocer la importancia de estos buitres satánicos que se disfrazan como ceremonias religiosas, que hemos llegado a aceptar bajo el título de "conciertos de rock", "MTV", "heavy metal" y discotecas.

El origen

Satanás se está reproduciendo al reclutar a números crecientes de niños y jóvenes, criados en familias de cultura judeocristiana, a culturas satánicas. Están siendo reclutados a cultos satánicos.

Para entender la estrategia de Satanás, debemos estar siempre alertas a sus efemérides. Estos son grupos que duran un corto tiempo y luego migran de una secta a otro—de Hare Krishna a la M. T. (Meditación Trascendental) a los "Moonies" a El Camino Internacional, etc. Eventualmente, las mentes de estas personas se vuelven tan distorsionadas que se hacen psicópatas y no pueden distinguir entre la fantasía y la realidad.

El "rock" y el misticismo

En 1981 la envejecida banda de los "Rolling Stones" inició un proceso. Éste fue el comienzo de una nueva era—el

“rock satánico”. Otros grupos comprendieron rápidamente: KISS (Caballeros en el servicio de Satanás, por sus siglas en inglés), AC/DC, Ozzie Osborne, Black Sabbath y David Lee Roth. Los líderes de las bandas se erigieron en sacerdotes del diablo y sus conciertos de “rock” se convertirían en ceremonias satánicas.

La razón para promover el “rock” satánico fue por las tendencias preocupantes en la industria de la música. En agosto 1981, la encuesta de jóvenes Gallup descubrió que la asistencia de jóvenes de 13-18 años a los conciertos de “rock” había declinado en un 12%, mientras la asistencia en conciertos sinfónicos se elevó un 3%.

El estudio de grabación de discos Atlantic de Los Angeles decidió hacer algo para remediar las bajas en sus ventas y trajeron a los Rolling Stones, dirigidos por Mick Jagger, de su retiro con la ayuda de promociones en las publicaciones—*Newsweek* y la revista *Time*. Promovieron a Mick Jagger y su banda como una leyenda viviente, y 90,000 jóvenes asistieron al estadio J. F. K. Memorial en Filadelfia.

El grupo Black Sabbath va aun más allá para promover el satanismo. Sus canciones están llenas de referencias demoníacas. Algunos títulos son: “Hechicero”, “Vudú” y “Stonehenge”. Un miembro del grupo, Bill Ward, cree que Satanás es Dios. Otro miembro, Greezer Butler, proclama ser Lucifer. Su compositor principal, Tony Tommi, admite que su interés principal en la vida es la hechicería.

La tendencia al misticismo fue hecha prominente primero por los Beatles. Los álbumes de George Harrison, “En algún lugar de Inglaterra” y “Te llaman el Cristo”, las canciones “Yishnu” y “Buda, Jehová nuestro Señor” están saturados del misticismo. Obviamente, él cree que todas las religiones son iguales.

Los celebrados Beach Boys, escogidos para representar una imagen típica americana para una celebración del 4 de julio en la Casa Blanca, promovieron la M. T. (Meditación Transcendental) El miembro, Mike Love, ha sido un miem-

bro de la M. T. por años. Dedicaron su álbum, M. I. U., a la Universidad Internacional Maharishi en Fairfield, Iowa. La escuela fue fundada por el Maharishi Mahish Yogi.

La portada del álbum estaba llena de mensajes persuasivos para involucrarse en la M. T. y, sin duda, influyeron en muchos de nuestros jóvenes.

Este escritor fue a Fairfield, Iowa, y advirtió al consejo municipal acerca del peligro de vender la universidad a esta organización oculta. Ahora, ya están arrepentidos.

El ocultismo hoy en día ha llegado a ser de moda para las estrellas famosas del cine—Shirley MacLaine (su creencia en la reencarnación) está influyendo en millones. Su libro, *Out on a Limb (En una situación precaria)*, es un éxito de librerías. Ahora está haciendo una película sobre su libro. Adivine quiénes son sus consejeros; se pone en contacto con ellos en sesiones espiritistas.

Elizabeth Taylor se jacta de su gurú. Afirma que él salvó su vida.

Los autores del libro, *Why Knock Rock (Por qué criticar el "rock")*, página 76, escriben:

El finado Jim Hendrix una vez dijo a la revista *Life*:
"Van a entrar las atmósferas porque la música es espiritual en sí misma. Puedes hipnotizar a la gente con música y cuando haces llegar a la gente a su punto más débil, puedes predicar a su subconsciente lo que quieres decirles'".

Pregúntese esto: si el Espíritu Santo puede bendecir himnos y cantos espirituales y permitirlos elevar al alma del oyente, ¿puede el diablo—el engañador, el falsificador, como se le llama en las Escrituras—crear el efecto opuesto? La respuesta es sí. Y si escucha conscientemente a las letras o no, influyen en su mente subconsciente—que es el asiento del alma. ¿Está permitiendo a ocultistas declarados "predicar" a su subconsciente, como Hendrix se jactó?

“Rock” y la violencia

Uno de los grupos más vulgares, conocido por promover la violencia, es los Rolling Stones. Según el libro, *Por qué criticar el “rock”*, dice: “Su imagen dura y enojada, aumentada por la cobertura de los medios de comunicación en que orinaban en público, creció a proporciones legendarias. En diciembre de 1969, en Australia, otro concierto forzó el lanzamiento de los Stones de nuevo al centro de la infamia. Fue en el festival en Altamout donde se había empleado a los Ángeles del Infierno ds(un club de motociclistas con reputación de siempre poder imponer su voluntad para mantener el orden. Mientras Mick Jagger hizo su rutina diabólica, haciendo cabriolas para las canciones “Jumping Jack Flash” y (“Jack Flash el saltador”) y “Sympathy for the Devil” (“Simpatía para el diablo”), la violencia, que había llegado a la superficie frecuentemente durante el festival, se desató. Mientras Jagger veía, primero en un silencio estupefacto y luego cantando con miedo, un hombre fue muerto a golpes con tacos del billar, puños y cadenas y apuñalado cinco veces—todo dentro del alcance del escenario.

En un concierto en Berlín, donde las multitudes andaban desbocadas, prendiendo fuego al estadio y destrozando las tiendas afuera, Jagger tranquilamente admitió después: “Incito a la audiencia; por supuesto que lo hago”. A pesar de la franqueza con que expresan sus intenciones, se les ha permitido a los Stones seguir rodando, con mucho éxito, produciendo 20 años de música saturada de drogas, lujuria sexual, violencia y satanismo.

Es obvio que los adolescentes se identifican con sus estrellas del “rock”. Un vídeo de Twisted Sister, titulado “We’re Not Gonna Take It” (“No vamos a soportarlo”), muestra a un muchacho lanzando a su padre por una ventana. La policía cree que este vídeo inspiró a un muchacho a asesinar a su padre en Nuevo México de la misma manera.

Thomas Radecki, presidente de la Coalición Nacional sobre Violencia en la Televisión (NCTV, por sus siglas en

inglés), calculó que el 45% de unos 1.200 vídeos examinados eran de una naturaleza violenta. El Dr. Radecki relató que estos tipos de vídeos les quitan la sensibilidad a los individuos que los ven.

“Rock”, sexo y pornografía

Preeminente en las mentes de los escritores de música “rock” es el sexo. En otra época, las letras eran oscuras, pero esta situación ya no existe. Muchas de las letras que ellos cantan son puro lenguaje de cloaca. El estilo de vida de las estrellas del “rock” también concuerda con el lenguaje.

He aquí unos comentarios de las mismas estrellas del “rock”:

Andrew Oldham, gerente de los Rolling Stones, dijo: “La música “rock” es sexo, y tienes que golpearles (a los adolescentes) en la cara con él”.

Elton John promovió el lesbianismo. Su canción, “Todas las chicas aman a Alicia”, está llena de sugerencias a las muchachas a practicar el lesbianismo. La canción termina en el suicidio de Alicia después de tener relaciones sexuales con varias mujeres casadas.

Otra canción escrita por Elton John, “I Guess That’s Why They Call It the Blues” (“Supongo que eso es por qué la llaman melancolía”), trata de un amorío heterosexual. También promovió la prostitución en su canción, “Sweet Painted Lady” (“Dulce mujer pintada”).

Las grabaciones de Led Zeppelin están saturadas de comportamiento sexual estafalario. Es muy difícil para mí escribir los títulos de sus canciones sin ofender al lector.

Dr. Hook and the Medicine Show es una banda de siete hombres, que ponen música a la pornografía. En su álbum, “Sloppy Seconds” (“Segundos desaseados” que se refiere la violación sexual por varias personas, una tras otra, repetidamente), cantan tales canciones como “Freakers Ball” (“El baile de los a normales”, que describe una convención de per-

vertidos. La segunda estrofa sugiere que traigan drogas; la tercera estrofa da una lista de invitados que incluye a homosexuales, tanto hombres como mujeres, sádicos con fetiches de cuero, sadomasoquistas y toxicómanos.

Otro artista enfermo es Alice Cooper. En su álbum, "Million Dollar Babies" ("Nenes de un millón de dólares"), canta "Amo a los muertos". Esto se refiere a la necrofilia (relaciones sexuales con un muerto). Una estrofa dice: "Antes que se enfrien, a los muertos amo / sus carnes azuladas que yo abrazo".

Es sin fin la lista de estos sórdidos músicos pervertidos. Parece que el mundo del entretenimiento se ha vuelto loco, y nuestros hijos están siendo arrastrados a la cloaca por el flautista encantador de Satanás—las estrellas del "rock". Satanás está vivo y sano mientras anda por el planeta devorando a nuestros hijos. La historia parece estar en una trayectoria de colisión, y uno se pregunta si hay un futuro para nuestros hijos. Padres, les insto a hacer todo en su poder para detener esta música de cloaca.

"Rock" y el suicidio

Satanás es un homicida (Juan 8:44). Sus discípulos, que llevan a cabo sus deseos, son las estrellas del "rock". Sólo al ver los temas de los álbumes de las estrellas del "rock", no es difícil saber quién promueve el suicidio entre nuestros hijos.

No cabe duda que las influencias de la música "rock" han sido el factor determinante en las vidas de nuestros desdichados hijos.

En Plano, Texas, Bruce vio la película, "Pink Floyd y el muro". Se trata de un cantante de "rock" que construye un muro alrededor de sí mismo para mantener fuera al mundo hostil. El adolescente y su amigo, Bill, comenzaron a vestirse con chaquetas de cuero al estilo rebelde y botas. Una noche en una carrera de arrancados, su amigo, Bill, quien era el guardavía, fue chocado de refilón por accidente y fue muerto.

Bruce se encerró y dijo a sus amigos que vería de nuevo a Bill "algún día asoleado", una línea de las canciones de Pink Floyd. Bruce se suicidó en su automóvil. El motor estaba encendido, y en la casetera del coche estaba la cinta con la música de la película de Pink Floyd—"Goodbye Cruel World" ("Adiós, mundo cruel").

El espacio no permite ver la cantidad de suicidios causados por las letras del "rock and roll", que alientan a nuestros hijos a "ponerle fin a todo".

La lista de estrellas del "rock" que han muerto vía la ruta de las drogas y el suicidio es sin fin y los padres deben tomar nota.

Si un adolescente escucha a su estrella del "rock" favorita cantarle seis horas al día, diciéndole que la solución es el suicidio, ¿cómo pueden los padres, que tienen en promedio dos minutos de conversación al día con su hijo, convencerlo de que vale la pena vivir?

En *Psychology Today* (*La psicología hoy*), el Dr. V. Branfenbeuner señala que el llegar a una casa vacía es probablemente uno de las áreas problemáticas clave . . . un niño solo, escuchando música "rock" que promueve el suicidio puede ser fatal.

La falta de supervisión paternal es peligrosa. Debemos pasar más tiempo con nuestros hijos.

De pie en la Roca firme

Es importante que los padres estén informados sobre el tema del "rock and roll". Visite el departamento de discos y vea las carátulas de los álbumes, podría asombrarse. Probablemente pensará que está en una librería para adultos.

Escuche a su estación del "rock" local. Pero esté preparado para estar escandalizado; la música estará saturada de pornografía.

Compre el libro, *Why Knock Rock* (*Por qué criticar el "rock"*). Es importante estar educados. En la página 231 de este libro,

el escritor dice: "Antes de dar a su hijo sus puntos de vista sobre la vida, debe darle primero de sí mismo. Nunca parecerá más inteligente ante él que durante los ratos que sólo se queda sentado, escuchando. Él necesita ver que usted está disponible cuando él lo necesita".

La maestra y escritora, Irene Primeau, dice:

Se ha dicho que los valores se contagian, no se enseñan y es en el hogar donde los niños se contagian de la visión espiritual y fortaleza emocional que necesitan para enfrentarse a las presiones adversas y sociales. La mejor manera en que nuestros jóvenes puedan descubrir la artificialidad y vaciedad de nuestra cultura hedonista es al experimentar lo opuesto a través de buenas relaciones en familia.

En Deuteronomio 6:6-9, Dios manda a los padres enseñar a sus hijos desde la mañana hasta la noche y en todo tiempo.

Es esencial pasar tiempo con su hijo y hablar del asunto del "rock and roll". Muéstrole las consecuencias. Explique los estilos de vida de las estrellas del "rock". Señale los obituarios de las estrellas del "rock". La edad promedio de la duración de sus vidas es a mediados de sus años 20. Veintenas han muerto en accidentes relacionados con alcohol, sobredosis de drogas y suicidio. Puede leer más de 100 obituarios que hablan de las muertes de estrellas del "rock" en el libro *Por qué criticar el "rock"*.

El debilitamiento de la autoridad paternal confunde a los hijos. Ellos necesitan conocer los límites que los padres les imponen. Así es cómo se deriva su seguridad. El Dr. James Dobson, en su libro, *Atrévete a disciplinar*, página 56, dice: "Existe seguridad en los límites definidos. Cuando la atmósfera del hogar es cómo debe ser, el niño vive en completa seguridad. Nunca se mete en problemas, a menos que deliberadamente los busque, y, mientras se queda dentro de sus límites, hay alegría y libertad y aceptación. Si algo significa la ausencia de límites, o que cada niño señale sus propios límites, estoy inmutablemente en su contra".

Asegúrese que su hijo entienda que usted está condenando la perversión sexual, y no el sexo en su uso correcto como Dios lo ordenó. También explique que no está en contra de la diversión sana, sino del hedonismo. Debe llenar el vacío, una vez que su hijo decide dejar la música "rock". Repóngala poco a poco al introducirlo a la música cristiana contemporánea. Visite iglesias que lleven a cabo conciertos de esta naturaleza. Padres, debemos sacrificarnos y dar mucho de nuestro tiempo a nuestros hijos.

D. Desafío de las sectas

¡MÁS ALLA! Esta frase tiene cierto atractivo. ¡Hace pensar en nuevos horizontes, nuevas experiencias! Estamos viviendo en una época cuando muchos están intentando moverse más allá de Dios y su voluntad para nuestras vidas. En esto radica un nuevo peligro.

La emoción predominante de nuestra civilización no es ni el amor ni el odio; es el aburrimiento. La gente exige nuevas fascinaciones para alimentar sus lapsos de concentración cada vez más cortos. La demanda para nuevas fascinaciones ha llevado a muchos más allá de la fe una vez dada a los santos (Judas 3) a algo más nuevo y más emocionante.

La gente ve a Dios como alguien que vive detrás de un muro de piedra—inalcanzable, intocable. En realidad, Dios nos ha invitado a unirnos a su familia, a ser sus hijos. No existe nada más exaltado, más grande o más magnífico que ser un hijo de Dios. Intentar moverse más allá de esto es peligroso. Una vez que el individuo se mueve más allá del cristianismo al mundo espiritual, deja a Dios y cae en un foso de herejía sin fondo.

Los cultistas, humanistas y espiritistas están todos intentando extenderse más allá del cristianismo. En su libro, *Know the Marks of the Cults (Conozca las señales de las sectas)*, David Breese observa:

*Más allá de la racionalidad está la locura.
Más allá de la medicina está el veneno.
Más allá del sexo está la perversión.
Más allá de la fascinación está la adicción.
Más allá del amor está la lujuria.
Más allá de la realidad está la fantasía.
Más allá del cristianismo está la muerte, la desesperanza, las tinieblas, la herejía.*

¿Qué es una secta?

Una secta es una perversión religiosa. Es una creencia y práctica en el mundo de religión que exige devoción a un punto de vista religioso o a un líder—usualmente un líder centrado en la doctrina falsa. Una secta distorsiona la Palabra de Dios al pervertir la verdad en una mentira.

Los líderes de sectas en general afirman haber recibido una revelación especial de Dios, posiblemente aun revelaciones continuas. Esta aseveración hace difícil hablar de cualquier parte de la Palabra revelada de Dios en términos razonables.

Una discusión con miembros de sectas es muy difícil porque ellos están muy bien acondicionados, o lavados del cerebro, sobre cómo relacionarse con los de afuera. Lo más desconcertante de ellos es su afirmación de haber sido liberados de la explotación religiosa, porque son reproducciones exactas de su líder. El meollo del asunto es que los miembros de la secta no tienen ninguna libertad de expresión. O aceptan lo que dice su líder, o son excomulgados. La mayoría de las sectas son dogmáticos y altamente intolerantes si sus enseñanzas no son aceptadas.

El porqué del crecimiento de las sectas

Existen tres razones principales por la oleada actual de las sectas. La primera es el hecho de que la inseguridad es uno

de los mayores problemas de la vida. Los líderes de las sectas saben esto y capitalizan sobre ello. Cuando una persona repentinamente se encuentra con un grupo de personas que parecen ser felices, afectuosos y amantes, naturalmente quiere ser parte de aquello. La apariencia no importa, sólo los sentimientos. Esta manera de pensar puede ser explicada fácilmente porque todo hoy en día parece extraño y diferente en cuanto a cualquier época previa. El hombre ha perdido su sentido de seguridad y, por esto, se vuelve a los mitos. "Porque vendrá tiempo cuando no sufrirán la sana doctrina, sino que teniendo comezón de oír, se amontonarán maestros conforme a sus propias concupiscencias, y apartarán de la verdad el oído y se volverán a las fábulas" (2 Timoteo 4:3-4).

La segunda razón es que ésta es una época de confusión. Los valores son cuestionados, las ideas tradicionales no son aceptables, pero las ideas nuevas no son claras. Este sentimiento se refleja en la música popular. Las letras de las canciones promueven el sexo libre, la adoración al diablo, la homosexualidad y una actitud de complacerse a sí mismo. La programación de la televisión nos está acondicionando a aceptar la promiscuidad como un estilo de vida. El diablo ha convencido al mundo que, si se siente bien, debe estar correcto. Las sectas, como los Niños de Dios, promueven esta última filosofía.

La tercera razón por el crecimiento de las sectas es la necesidad de la comunidad humana. Todos necesitamos sentirnos queridos, amados y útiles. Con nuestro énfasis norteamericano en el logro individual, hemos perdido un sentido de comunidad entre la gente. Al crecer las comunidades y las escuelas, hay menos y menos comunión entre la gente. Independencia, desconfianza, cercas, aislamiento—es una progresión natural. Los americanos se están volviendo más y más aislados los unos de los otros, y añoran el sentimiento de pertenecerse a una comunidad afectuosa, donde las heridas pueden ser vendadas y la felicidad compartida. Esta atmósfera provee una maravillosa oportunidad para las sectas.

Ellas están unidas en una comunidad fuertemente entretrejida. Una de sus características más destacadas es la manera en que los miembros de las sectas están profundamente conscientes de su relación comunitaria. Hay un profundo sentido de compromiso unido a un querer obvio de los unos para con los otros. Creo que aquí es donde ha fallado la iglesia. Las sectas lo saben y se han enfocado en ello.

Entendiendo las sectas

Es importante que entendamos la mente de una secta. Usualmente, una secta surge alrededor de una personalidad fuerte y arrolladora, por ejemplo, Mary Baker Eddy de la Ciencia Cristiana y C. T. Russell de los Testigos de Jehová. El investigar el pasado de los líderes de sectas generalmente provee ideas útiles acerca de las actividades y creencias de la secta. Joseph Smith había sido masón y fue removido de la Logia Masónica. Este hecho ayuda a explicar algo de la estructura ritualística de la iglesia mormona. El Rev. Moon tuvo un pasado cristiano en la iglesia presbiteriana en Corea. De allí, fue arrastrado al pentecostalismo y luego a actividades anticomunistas.

Las sectas usualmente se centran en el líder y frecuentemente, la secta muere cuando muere su líder. Pero, ¿qué de las sectas que siguen vivos? La razón por la cual ellos continúan es porque las escrituras del fallecido líder son aceptadas como evangelio. El fundador es clasificado luego como un mesías y colocado en un pedestal al punto de veneración y adoración. Aunque las escrituras y las ideas del fundador contradicen la Palabra de Dios, son aceptados. Entonces, las Escrituras son torcidas y, en algunos casos, la Biblia es relegada a una posición inferior a la de las escrituras del fundador. Ejemplo clásico de esto es el Libro de Mormón. A él se le da precedencia sobre la Palabra de Dios.

Las organizaciones de sectas en general tienen un conjunto rígido de enseñanzas y estilos de vida en los cuales todo

miembro debe permanecer. No hay cabida en absoluto para la libertad de pensamiento o expresión. La rigidez es necesaria para que exista la secta. Un miembro de la secta está dedicado a su creencia y tajantemente rehusará que se pongan en duda sus enseñanzas.

Los miembros de las sectas apelarán a los cristianos sobre la autoridad de la Biblia, mayormente de su propia traducción. Un estudiante mediocre de la Palabra de Dios fácilmente puede volverse confundido e inseguro. Esto abre la puerta para que se siembre una semilla extraña en la mente de la víctima. El miembro de la secta que se le acerca no traerá solamente palabras, sino un estilo de vida que afirma la profundidad de su compromiso.

El compromiso de los jóvenes mormones de dedicar dos años de sus vidas al evangelismo es un ejemplo de su dedicación a su causa. Estos son requisitos intrínsecos en su estilo de vida. Cuando un miembro de una secta sale a las calles a evangelizar, está probando el valor de sí mismo. Es alentado y alabado por sus compañeros por sus esfuerzos.

¿Qué podemos hacer?

1) Los cristianos hoy en día necesitan hacer caso al llamado urgente de Pedro: "... y estad siempre preparados para presentar defensa con mansedumbre y reverencia ante todo el que os demande razón de la esperanza que hay en vosotros" (I Pedro 3:15). Tanto los líderes como los seguidores de las sectas conocen su mensaje. Debemos conocer el nuestro. Seamos comprometidos.

2) Recuerde que, en una discusión con un miembro de una secta, la lógica más probablemente no prevalecerá. Esta gente en general cree que su líder recibe su información directamente de Dios.

3) Reúna información acerca de la secta. Conozca el

pasado del líder y las metas de las sectas. Haga preguntas inteligentes y específicas.

4) Tratar el asunto con oración. Sea paciente. Deje la puerta abierta para que regrese un ser querido perdido. Asegúrese de hacer saber al individuo que, aunque no esté de acuerdo usted con lo que está haciendo, todavía lo ama.

E. Movimiento de la Nueva Era

¿Qué es la Nueva Era?

En los últimos años, el fenómeno conocido como la Nueva Era se ha cambiado de la contracultura nacida en los tumultuosos años 60 a la corriente principal de la sociedad. Sus efectos se sienten hoy en día en casi todo aspecto de la vida—medicina, política, ciencia, entretenimiento, psicología y aun religión. Aunque “Nueva Era” es un término oído comúnmente ahora por la persona media, todavía hay mucha incertidumbre en cuanto a lo que significa en verdad y de qué se trata el movimiento de la Nueva Era.

El movimiento Nueva Era es una vasta red de organizaciones a través del mundo que tienen la misma opinión y que aspiran y pueden tener la potencial de lograr el cambio radical de la cultura occidental y el entendimiento del hombre de su espiritualidad y su relación con Dios. Invariablemente sus líderes promueven filosofías orientales y prácticas del ocultismo. Sus millones de partidarios sinceros tienen una base ecuménica en común—la creencia en la unidad de toda vida y la divinidad del hombre. Fervientemente creen que, al hacerse cada individuo consciente de esta unidad de todas las cosas y la divinidad dentro de sí mismo, un despertar de hermandad y amor nunca antes visto ocurrirá y una edad de iluminación, prosperidad y paz amanecerá en la tierra.

Con esta meta admirable en mente los seguidores trabajan sinceramente para ganar discípulos, para diseminar sus

creencias en las experiencias cotidianas de las vidas de otros—especialmente de los jóvenes, y efectuar los cambios en el consciente del hombre moderno que ellos afirman anunciarán el regreso del Verdadero Mesías a la tierra. El “Mesías” al cual se refieren no es Jesucristo, ni ningún otro “dios” externo que desciende al hombre, sino es el estado de una conciencia más elevada, o “conciencia de Cristo”, como se le llama, disponible a todo hombre y, una vez logrado colectivamente, traerá el nuevo Reino—aquel cielo en la tierra hecho posible porque hombres espirituales “habrán desarrollado cualidades como Dios y conocimientos y sabiduría suficientes para cooperar con Dios (la fuerza universal de energía) en materializar el Reino de Dios en la tierra” (John Randolph Price, *The Planetary Commission* <La comisión planetaria>).

Lo que enseña

El movimiento de la Nueva Era saca sus doctrinas de muchas fuentes—el misticismo oriental, el ocultismo, las nuevas psicologías de autoactualización y el movimiento de potencial humano. Existe una gran diversidad de creencias y principios entre los adherentes de la Nueva Era como resultado. Sin embargo, ciertas enseñanzas fundamentales saturan todas estas facetas del movimiento:

Monismo (un elemento de las religiones orientales)

Ésta es la enseñanza que todo lo que existe es uno. Al último, no hay diferencia entre Dios y las cosas creadas. Todo es parte de una realidad continua que no tiene límites o divisiones. Cualesquier diferencias percibidas, como el bien y el mal, o la separación de entidades, sólo son aparentes, no reales. Este mero sentido de un estado de separación o diferencias es, de, según este movimiento, un engaño que hay que vencer.

La Biblia claramente refuta esto en su presentación de la

creación de Dios como una diversidad de objetos, eventos y personas. La creación no es un grupo homogéneo de unidad no diferenciada, sino una pluralidad compleja. Sin embargo, Dios mismo es identificado como una personalidad separada, un creador externo a la creación, un ser supremo.

Panteísmo (otra tenencia del misticismo oriental)

Ésta es la creencia que todas las cosas—plantas, animales o cosas inanimadas—participan de una esencia divina. Todo es uno; todo es dios. Lo que existe, es dios y por lo tanto es perfecto. La idea de un Dios personal con una personalidad propia es abandonada a favor de una fuente impersonal de energía o consciencia. Si todo es uno, entonces, al último, sólo hay un ser—el Uno.

La Biblia afirma que no todo es Dios. Dios el creador es innegable y trascendentalmente distinto de su creación; la creación no lo contiene. El apóstol Pablo habló duramente contra aquellos que “cambiaron la verdad de Dios por la mentira, honrando y dando culto a las criaturas antes que al Creador” (Romanos 1:25).

El hombre es Dios

Ésta es una de las aseveraciones más seductivas de la Nueva Era. Al hombre se le muestra como evolucionando hacia la divinidad a través de reencarnaciones sucesivas, que le acercan cada vez más a la consciencia de que él es, de hecho, el dios mismo que busca.

Escuche las palabras de Shirley MacLaine, quizás la vocera mejor conocida e influyente:

Tú eres todo. Tú eres el universo. El hombre es el co-creador con dios del cosmos. Nunca debes adorar a nadie ni a nada más que a tí mismo. Porque tú eres dios. Amarte a tí mismo es amar a dios. El entendimiento total y la realización de mí misma pueda requerir siglos para que lo logre, pero, cuando se consigue aquella consciencia, estaré completamente alineada con la invisible Fuerza Divina que llamamos dios. Si yo llegara a negar esa Fuerza

Divina ahora, sería igual a negar que yo exié que existo, por lo tanto YO SOY. Sé que existe el dios-fuente, por lo tanto, ÉL ES. Puesto que soy parte de aquella fuerza, entonces YO SOY AQUELLO QUE SOY”.

Esta declaración arrogante de un título usado exclusivamente por el Dios de la Biblia con referencia a sí mismo es evidencia obvia de los esfuerzos continuos de Satanás para destronar al Señor de gloria del centro de la adoración del hombre. Puede estar jugando con nuevos peones (o peones de la Nueva Era), pero su juego es el mismo desde la antigüedad.

La necesidad de un cambio de consciencia

Todo es uno; todo es dios; somos dios. Entonces, ¿por qué no nos conocemos a nosotros mismos como dios? Nuestro problema es la ignorancia. La cultura occidental y el cristianismo han moldeado nuestra consciencia, moldeando nuestra experiencia y asfixiando nuestros poderes inherentes. Vivimos bajo la ilusión cotidiana de limitaciones humanas y habilidades finitas, buscando fuera de nosotros mismos a un Creador-Ser exterior para que nos dé fuerza y ayuda. Necesitamos ser iluminados porque hemos olvidado nuestra verdadera identidad.

El movimiento de la Nueva Era nos ofrece alivio de esta amnesia metafísica. A través de técnicas diseñadas para alterar la consciencia ordinaria, podemos abrir las “puertas de percepción” para que podamos ver la verdadera realidad. Hay muchos nombres para esta experiencia transformadora: consciencia cósmica, realización de dios, auto-realización, iluminación, “obteniéndolo”, alumbramiento, Nirvana y “estar todo en uno”, para nombrar algunos. Y es un requisito que toda la humanidad debe pasar por este proceso antes de poder comenzar la Nueva Era. Como declara un programa de la Nueva Era de la radio popular, “Nuevas Dimensiones”: “Sólo a través de un cambio de consciencia será cambiado el mundo. Ésta es nuestra responsabilidad”. (¡Esta gente tiene

una misión!)

La Biblia también habla de la necesidad de un cambio en la consciencia del hombre. Pero declara que el problema de la humanidad no es la ignorancia de nuestra verdadera divinidad, sino de la realidad de nuestro pecado. El problema, no la respuesta, reside dentro de nosotros mismos. Jesús dijo que de nuestro corazón procede toda clase de maldad (Marcos 7:21-23), y no enseñó el “estar todo en uno” con Dios, sino la EXPIACIÓN por medio de la muerte sacrificial de su único Hijo.

La Biblia nos advierte acerca de involucrarnos en cosas espirituales (y aquello, en efecto, es de lo que se trata la exaltación de la consciencia) aparte de Cristo (vea Hechos 19:13-16). La apelación de la Nueva Era a los poderes psíquicos es un coqueteo muy peligroso con asuntos espirituales específicamente prohibidos por Dios (Levítico 19:26, 31; Deuteronomio 18:10-12). Y con sobrada razón. Aquellos que participan en estas cosas quedan completamente abiertos a las fuerzas demoníacas del reino espiritual y fácilmente son atrapados bajo su influencia. Cuando grandes números de gente están involucrados en esta clase de cosas, es enorme el potencial para la diseminación de doctrinas falsas, en que los espíritus utilizan a estos “transmisores” voluntarios para enseñar e instruir al hombre mortal acerca de asuntos espirituales. No es difícil ver el cimiento que está siendo colocado aquí para un gran engaño.

La fuente de sus enseñanzas

Shirley MacLaine, cuyo uso de “conductores del trance” está bien documentado en sus obras autobiográficas, señala prontamente que las enseñanzas de la Nueva Era de la “unidad” cósmica y la deidad del hombre aparecen consistentemente, casi simultáneamente, en todo el mundo por medio de conductores de distintas nacionalidades y lenguas. (Conductores del trance no son más que médium espiritistas, cuyas prácticas de consultar con los muertos y llamar a los

espíritus son abominables a Dios y estrictamente prohibidas por él.) Ella afirma que los espíritus guías hablan por medio de estos transmisores humanos. Se describen como espíritus separados del cuerpo que existen en un "plano astral" mientras esperan futuras reencarnaciones. Su propósito al comunicarse con el hombre es de ayudarlo a alcanzar niveles superiores de consciencia y, de esta manera, acortar sus ciclos de reencarnación.

Otros líderes conocidos del movimiento de la Nueva Era también hablan de su involucramiento con espíritus guías. Benjamín Creme, cuyo propaganda de página completa en un periódico en 1982 anunciaba la inminente llegada del "Cristo" y trajo la existencia del movimiento de la Nueva Era a los ojos del público. Él se comunica regularmente con este "Cristo", un espíritu guía que se identifica como Lord Maitreya. (Maitreya en sánscrito significa "amigo"). Alice Bailey, una pensadora de la Nueva Era que aboga por la unidad global y un sistema mundial de religión, acreditó sus enseñanzas a la instrucción personal del espíritu guía conocido como Djhwál Kál, el tibetano. Otras personalidades espirituales acerca de quienes oímos hoy son: Ramtha, Seth, y Lazaris, y hay incontables más. Vez tras vez, las enseñanzas de estos "espíritus guías" llegan a la superficie como las creencias y doctrinas del movimiento de la Nueva Era.

Como cristianos, conocemos la verdadera identidad de estos supuestos mentores espirituales. Son los mismos siervos de Satanás, los ángeles que cayeron en rebelión juntos con él y que ahora están encadenados en las tinieblas hasta el fin. Son demonios que hacen el papel de muertos o almas que esperan ser reencarnadas. Son participantes en el gran proyecto de Satanás para el engaño final del mundo.

El misticismo oriental, una religión antigua que por mucho tiempo ha sido reconocida como el mero antítesis del cristianismo, también ha sido utilizada como fuente primaria de instrucción espiritual para la Nueva Era. Maharishi Mahesh Yogi, y su técnica popular de la M. T., es un ejemplar

lo obvio de la aceptación nuevamente encontrada de los principios religiosos del oriente en el occidente. Él anima a sus seguidores a “estar quietos y saber que son dioses” (compare Salmo 46:10), una distorsión deliberada de las Escrituras. Werner Erhard, el fundador del entrenamiento EST (“Edhard Seminars Training”, en inglés) tuvo mucha influencia del misticismo oriental en la formación de sus filosofías y declara que “tú eres un dios en tu universo”. El entonces presidente de la iglesia mormona, Brigham Young, afirmó en 1873: “El diablo dijo la verdad (acerca de la deidad). No culpa a Madre Eva. No hubiera deseado yo por nada que ella perdiera de comer del fruto prohibido”. Con esto quiso decir que el conocimiento que ella ingirió de esta manera es parte de la totalidad, el UNO, que todos debemos llegar a conocer antes de reconocer nuestra propia deidad potencial. Y ahora, David Spangler, una figura prominente en el movimiento de la Nueva Era hoy, hace suya la enseñanza pervertida y va más allá al decir:

 Cuando el hombre entró en el camino hacia sí mismo, él entró en una gran aventura creativa . . . (una aventura) de aprendizaje del significado de divinidad al aceptar para sí mismo la responsabilidad de un mundo microcósmico para quien él es dios . . . , entonces, puede decir: ‘He aceptado completa y absolutamente la responsabilidad de quién y qué soy’. El ser que ayuda al hombre a alcanzar este punto es Lucifer, el ángel de la evolución del hombre.

No hay nada nuevo bajo el Sol

¡Cuán interesante es que un sistema de creencias que se proclama ser el heraldo de la “Nueva Era” está comprando la misma mercancía, vendida primero a Adán y Eva hace miles de años en el huerto! Satanás todavía busca usurpar el honor y la adoración debidos a sólo Dios, así como lo hizo en aquel entonces, y arrastrará a cuantas almas pueda a hacer lo mismo.

Una de las tácticas principales que se usará y se está usando en la “Nueva Era” será desafiar las enseñanzas de Jesús

que él era EL CRISTO y es el único camino al Padre. También intentará levantar preguntas acerca de los padres de la iglesia primitiva y las Escrituras que escogieron (o no escogieron) al compilar lo que conocemos hoy día como la Biblia. Esto es un ataque directo al cristianismo mismo y la autoridad de las Escrituras.

Jesús dijo, tocante el tiempo del fin: "Mirad que nadie os engañe. Porque vendrán muchos en mi nombre, diciendo: Yo soy el Cristo; y a muchos engañarán" (Mateo 24:3-4). Si la "Nueva Era" resulta ser, en verdad, "el fin del mundo", debemos estar listos para "extender la Palabra de Vida" para rescatar a algunos de los "muchos". Como cristianos, necesitamos conocer y compartir las verdades confiadas a nosotros por este mismo propósito.

F. Realidad del satanismo en América

La frecuencia de los problemas que surgen debido al involucramiento de jóvenes con el ocultismo es absolutamente espantosa y no sólo llegan a ser conocidos en ministerios como el nuestro, sino también por la policía, los padres de familia y el clero de toda la nación.

La evidencia de un creciente número de adoradores de Satanás en este país, quienes están activamente llevando a cabo los negocios sucios de su maestro, se está volviendo innegable. En el interés de derechos civiles, en que los Estados Unidos ha llegado a ser una nación de libres pensadores y estilos de vida liberales, se ha colocado la infraestructura para que la influencia satánica tome posición entre nuestros jóvenes. Lejos de ser un pueblo que antes representaba la decencia y el cristianismo ortodoxo como la verdadera religión, los norteamericanos de ahora son aficionados a la moda de explorar cada supuesto camino a Dios y al hacerlo, han hecho aceptables prácticas y filosofías denunciadas como maldades abiertas hace sólo una gene-

ración.

Considere los siguientes detalles: La Universidad de California en Berkeley ofrece un título en hechicería. La hechicería es enseñada en escuelas públicas en toda la nación bajo títulos como "Literatura de lo sobrenatural". La biblia satánica se vende más que la Santa Biblia al dos por uno en la mayoría de las ciudades donde hay universidades, y al cien por uno en algunas. Se calcula que hay un millón de brujos auto-nombrados, practicantes, en América, con concentraciones altas en Nueva York y California. Practicantes del ocultismo en la Ciudad de Nueva York están exigiendo una legislación de derechos civiles que protegerá la hechicería como una religión formal. El mejor conocido satanista en el país, Anton LaVey, quien pastorea abiertamente a su Iglesia de Satán en San Francisco, es buscado frecuentemente por la industria del entretenimiento como consejero técnico para música y películas que promulgan el ocultismo. Por mucho tiempo se ha observado que mucho de la música y las películas de hoy endosa el ocultismo.

El escenario ha sido ampliamente preparado. ¿Es de maravillarse que ahora nos enfrentamos al fenómeno de adultos jóvenes, jóvenes y adolescentes en números crecientes que se unen a las filas de aquellos que cometen actos indecibles y actualmente sirven al diablo? ¿Es muy fantástica o fanática tal declaración? Puede parecerse a algunos que sí. No obstante, los titulares que aparecen con una aumentada frecuencia en los periódicos de todo el país dan testimonio a la verdad de ella.

Los periódicos

He aquí unos ejemplos de crímenes reportados en periódicos que son el resultado de actividades del ocultismo. En el verano de 1985, Richard Ramírez (mejor conocido como el Acechador Nocturno en las áreas residenciales del Sur de California donde aterrorizaba) supuestamente

cometió catorce asesinatos. Al prestar juramento en un tribunal de Los Angeles, su palma levantada mostraba una estrella de cinco puntas, encerrada en un círculo, con dos puntas hacia arriba, que simbolizan los cuernos del diablo. Detalles horribles acerca de extrañas mutilaciones ritualísticas de los cuerpos de sus víctimas, así como garabatos satánicos, dejados en las paredes de algunas de las escenas de los crímenes, se agregaron a la repugnancia de sus crímenes. Y, más significativamente, su descripción de cómo su reinado de terror era *una actuación* de las letras de la banda de "rock" satánica AC/DC despertó de nuevo los ecos de otro infame adorador de Satanás, quien derramó sangre y masacre sobre el Sur de California, Charles Manson.

Hace unos años, en Carl Junction, Missouri, tres adolescentes fueron acusados de homicidio en primer grado por la muerte de un compañero de clase. Le golpearon con bates de béisbol y lo tiraron en una cisterna. Los tres, de 17 años, dijeron a sus abogados defensores que pensaban que serían galardonados por Satanás. Los tres muchachos estaban muy involucrados con la música "heavy metal".

Ni un mes después, una joven de 15 años de Vermont apuntó a su cabeza con un rifle y se mató. Las letras de una canción de "heavy metal" fueron la última entrada en su diario personal y una nota de suicida diciendo que adoraba al diablo.

Poco después de este incidente trágico, un joven de 14 años de Newark, Nueva Jersey, mató a puñaladas a su madre con una navaja de los Boy Scouts y cortó su propia garganta y muñecas. Sus maestros de la escuela parroquial donde asistía ya habían alertado a sus padres que se le había encontrado metiéndose en el satanismo y que estaba obsesionado con literatura satánica y la música "heavy metal".

En Monroe, Michigan, el asesinato de un joven de 17 años, muerto a balazos en el "Sábado de Brujas", un día tradicional para sacrificios humanos en círculos satánicos, desató el descubrimiento de un culto de adoración al diablo entre

los estudiantes de la escuela preparatoria local.

Un artículo de periódico, con fecha de agosto de 1986, traía la lista de los siguientes crímenes:

En Maine, un asesino de 18 años, encarcelado por matar a una niña de 12 años, dejó dibujos que combinaban temas de música "heavy metal" con el satanismo. En Huntington Beach, California, 33 pequeños animales, guardados en el patio de una escuela, fueron masacrados, un crimen que la policía dice que fue aparentemente parte de un ritual satánico. En Contra Costa, California, el cuerpo golpeado de un joven de 17 años, que había graduado de jugar "Calabozos y Dragones" a estar involucrado con un grupo satánico, fue encontrado muerto al fondo de un acantilado. Había dicho él a su papá y a otros que quería dejar el grupo. Veintenas de reportes unen faltas de respeto a niños y desapariciones a rituales satánicos que presentan cálices de sangre y participantes, o desnudos o vestidos con capuchas negras. Ochocientos crímenes, ahora bajo investigación por la policía en toda la nación, supuestamente están vinculados de alguna manera con la adoración al diablo (El *Salisbury Post*, 22 de agosto de 1986).

Creo que el número de estos incidentes está aumentando, como indica el volumen de consultas que se me piden en esta área. La Red sobre Conocimientos de las Sectas, basada en Chicago, reporta que, cuando menos el 10% de las 250 llamadas que reciben cada mes, son acerca de adolescentes involucrados en crímenes vinculados con la adoración al diablo. El problema se está volviendo tan grave que autoridades policíacas, que antes se mofaban de la idea de que un elemento clandestino, satánico, está operando en este país, ahora presentan seminarios especiales para otros oficiales de la ley y psicólogos para prepararlos a reconocer y enfrentarse a este fenómeno. Gente que antes tenía miedo de ser llamada "cazadores de brujas" ahora están hablando sin rodeos acerca de lo que ellos saben que sucede en Estados Unidos de los suburbios todos los días. Negaciones de su existencia suenan huecas al crecer la evidencia. El satanismo está vivo y sano

en los Estados Unidos, y *nuestros hijos* están convirtiéndose en sus principales perpetradores y víctimas.

¿Por qué esta "atracción fatal"?

Son muchas y complejas las razones por el amplio avivamiento actual de lo oculto. Algunas son de naturaleza sociológica, que reflejan el estado espiritual de la cultura en general. Factores identificados como contribuyentes a este aspecto del asunto son los siguientes:

La influencia de religiones orientales, que tienden a mezclar cualquier tipo de creencia en un solo crisol.

La actitud predominante creada por el progreso en investigaciones psíquicas y parapsicológicas, que afirman que el ocultismo es en verdad una ciencia.

La falta de controles gubernamentales sobre los medios de publicidad, entretenimiento y productos comerciales que abrazan el ocultismo.

El fallecimiento de la teología cristiana tradicional, y el desgaste de la autoridad de las Escrituras.

Y, quizás lo más importante, la realidad del ocultismo mismo, unida a la falta de discernimiento de parte de la gente sobre el origen de las fuerzas sobrenaturales con que se encuentran.

Aunque sean interesantes estos factores, para entender realmente el atractivo de este mal, debemos ver cómo los individuos son atraídos a su poder.

Jóvenes e inquietos

Como ha sucedido con todas las generaciones anteriores a través de la historia, ésta ha tenido que luchar con la rebeldía de la juventud. En verdad, es una parte esencial del proceso de llegar a ser adultos. Pero en el mundo moderno, las presiones que sienten nuestros jóvenes son mucho más grandes que antes. Han crecido bajo la amenaza de la

aniquilación del mundo. Los medios de comunicación promueven actividades sexuales mucho antes que ellos estén preparados para ellas, y el humanismo secular, a que han estado expuestos toda su vida, ha dado un golpe fuerte a la moralidad. Las religiones tradicionales han sido alteradas, reemplazadas o totalmente abandonadas. Los cambios físicos y emocionales de la pubertad comienzan a una edad más temprana, gracias a las altas normas de medicina que hemos alcanzado, pero el mensaje que les envía el mundo adulto es que se refrenen de buscar un compañero biológico hasta “después de la universidad”, unos diez años después de comenzar sus impulsos biológicos. La estructura y el tejido de la familia, como las conocieron las generaciones pasadas, se han derrumbado. El divorcio, las enfermedades sexuales y la homosexualidad están desenfrenados. El materialismo reina supremo, y “el que muere con más juguetes gana”.

Nuestros hijos están sufriendo, confundidos y enojados; están maduros para la cosecha, y Satanás es un segador experimentado. Al ofrecer placeres mundanos para divertir las atribuladas mentes de nuestros jóvenes, y poderes y experiencias místicas y sobrenaturales para apaciguar el hambre de sus almas, él los atrae como moscas a la miel.

El señuelo: drogas, sexo y poder

En su libro, *The Satan Seller (El vendedor de Satanás)*, Mike Warnke, un anterior sumo sacerdote satanista, describe la ruta normal por la cual los candidatos nuevos eran inducidos al satanismo. Casi sin variación, el primer señuelo era el sexo, y mucho de ello. Fiestas orgiásticas, donde Satanás o el ocultismo nunca eran mencionados, eran una práctica común, y el sexo que se proveía libremente allí era adictivo; así, también, las drogas que se proveían en estas fiestas eran, aparentemente sin costo. En realidad, el costo resultaba ser muy alto porque, al hacerse más y más adicto el sujeto a la satisfacción de estos fuertes deseos físicos, se le hacía entender

que su servicio al "Maestro" era requerido para mantener suplidas sus necesidades.

También, si un candidato parecía ser especialmente prometedor, podía ser seducido con el poder del control sobre estos productos. Esto, por supuesto, traía grandes cantidades de dinero al individuo. Unos pocos seleccionados especiales, como Warnke mismo, luego eran invitados a involucrarse a un nivel más profundo, en que aprendían rituales satánicos para hechizar y convocar a los demonios. Cuando él decidió dejar el satanismo, fue perseguido y amagado por el grupo, y sólo al volverse a Cristo, pudo por fin ser librado de su alcance.

La experiencia de Warnke es típica de aquellos que tratan de desenredarse de las garras de Satanás. Empero, él fue más afortunado que la mayoría que trata de escapar. Aquellos que no saben que pueden correr a Jesucristo para perdón y para refugio terminan, la mayoría de las veces, muertos a manos de sus antiguos hermanos. Como siempre, el camino de Satanás es uno de odio y violencia y lleva sólo a la muerte. Y esto es lo que tenemos que hacer entender a los jóvenes.

¡Padres, atentos!

Porque es tan difícil ser librado de los señuelos y poderes del satanismo, así como lo es con el cáncer del cuerpo, la temprana detección puede ayudar a parar esta malignidad del espíritu. Siguen unas evidencias posibles de que su hijo puede estar metiéndose en el satanismo. Aunque algunos no dan ninguna apariencia externa de que algo malo sucede (como fue el caso de la joven suicida de 15 años y el joven que mató a su madre y a sí mismo), cierta música, ciertos libros, escritos personales y ciertas posesiones personales merecen su atención y una discusión inmediata con su hijo.

La música "heavy metal": Vez tras vez se ha comprobado que esta música había influido en las mentes de aquellos que

cometieron crímenes satánicos. En particular deben tener cuidado con los artistas KISS (Caballeros en el Servicio de Satanás, por sus siglas en inglés), AC/DC, Ozzie Osborne, Black Sabbath, David Lee Roth, Alice Cooper y Twisted Sister. Hay incontables más. Un paseo por su tienda de música local y una vista a las carátulas que encontrará allí debería ayudarle a identificar a otros. Existe, además, una categoría designada como “rock de Satanás” en algunas de las tiendas más amplias.

Efectos personales: Alhajas en la forma de la cabeza de un chivo. A veces se muestra a Satanás como un dios con un cuerpo de hombre pero con las piernas y cabeza de chivo. Tenga vigilancia especial para anillos que tienen el “símbolo de la mano izquierda”, con su palma hacia adelante y mostrando una estrella de cinco puntas y una luna octante en el centro. Éste es un anillo de iniciación a un grupo satánico y sólo puede ser puesto en ceremonias y ritos. Unos símbolos más obvios pueden ser el número 666, un símbolo universalmente conocido de Satanás, o cruces quebradas o invertidas, favoritas de los adoradores de Satanás hace mucho tiempo, que simbolizan su esperanza que el poder de la cruz pueda ser quebrantado. También, estrellas de cinco puntas y ropa negra deben levantar sospechas.

Libros sobre el ocultismo: En particular la *Biblia Satánica*, cuyo autor es el fundador de la Iglesia de Satanás, Anton LaVey. Esté pendiente también de un “Libro de Sombras”, a veces simplemente un cuaderno espiral, donde los jóvenes apuntan ritos, letras violentas de canciones, símbolos satánicos y notas de suicidio, todos claves de la destrucción interna que se está llevando a cabo. Otros libros pueden cubrir tales temas como lo paranormal, lo metafísico, las maldiciones y los hechizos, las desviaciones sexuales y las drogas. Se incluye una gama amplia de tópicos en el mundo del ocultismo.

Juegos: En particular la tabla ouija y "Calabozos y Dragones". También, cualquier cosa que alienta a fantasear o desempeñar papeles acerca de poderes mágicos o místicos.

Avíos personales: Altares improvisados en dormitorios, velas, cuchillos rituales, calaveras y huesos. Algunos roban en cementerios para conseguir lo que necesitan.

Drogas: La conexión entre el satanismo y las drogas no puede ser enfatizada en demasía. Las drogas son herramientas primordiales de los elementos de Satanás en llevar a cabo ritos, en atraer a nuevos candidatos, en controlar a sus seguidores y en generar el flujo incalculable de dinero que mantiene a flote toda la red.

Cambios en la personalidad: Los niños tienden a aislarse más y más, y sus calificaciones escolares bajan dramáticamente. Se vuelven argumentativos y hostiles con familiares y amigos, y pueden pasar tiempo con un nuevo grupo. Algunos se entregan a juegos satánicos.

Señales físicas: Marcas de mutilaciones en el cuerpo o los brazos. Satanás exige sacrificios de sangre de sus seguidores. A menudo, esto se lleva a cabo en la forma de sacrificios de animales, pero eventualmente los discípulos ofrecen su propia sangre. Mujeres desnudas son puestas como altares sobre los cuales se hacen los sacrificios, y a veces sufren heridas como resultado.

Enseñe bien a sus hijos

Padres, si tienen un joven que sospechan de estar involucrado en la pesadilla del satanismo, por favor, compartan este capítulo con él. Veán en sus periódicos si hay artículos que sacan a luz los resultados de estar atrapado en esta terrible telaraña. Evidencias de este tipo abundan en todo nuestro alrededor. El satanismo lleva el fruto de su señor: mentiras,

engaño, promiscuidad sexual, embarazos no deseados, abortos, adicción a drogas, alcoholismo, enfermedades sexuales como el SIDA, miedo, odio, violencia, suicidio, homicidio (y lo que más da miedo de esto es que podría ser hecho *a usted* como miembro del grupo o *por usted* como miembro o *ambos*), y más trágicamente, después de todo este sufrimiento aquí en la tierra—la muerte espiritual eternal.

Es vital la instrucción de Pablo a los efesios para entender la naturaleza de la guerra espiritual que se libra por las almas de los hombres en este plano terrenal: “Porque no tenemos lucha contra sangre y carne, sino contra principados, contra potestades, contra los gobernadores de las tinieblas de este siglo, contra huestes espirituales de maldad en regiones celestes” (Efesios 6:12). Necesitamos entender claramente la naturaleza de nuestro adversario, pero también necesitamos entender la naturaleza de nuestro abogado, Jesucristo, nuestro Salvador resucitado.

Debemos instruir a nuestros hijos que Jesús siempre perdonará y abrazará aun a los pecadores más viles. Nada nos puede separar de su amor si en verdad buscamos su rostro. Y es su Espíritu Santo que los confortará, fortalecerá y librará del maligno. Y, lo más importante, debemos orar por ellos. Esta es nuestra arma ofensiva más grande.

Satanás es un enemigo formidable, en verdad, cuando creemos sus mentiras que dicen que Dios no nos aceptará. Pero, mientras recordamos la verdad de las promesas de Dios de protegernos y defendernos, amarnos y perdonarnos, y traernos al fin a su lado por la eternidad, tendremos las fuerzas para desviar los dardos ardientes de Satanás. Ésta es la esperanza que extendemos a nuestros hijos y a todo el mundo “porque mayor es el que está en vosotros, que el que está en el mundo” (1 Juan. 4:4).